**Załącznik nr 1 do Regulaminu Konkursu**

**ISTOTNE POSTANOWIENIA UMOWY**

**NA WYKONANIE PRZEDMIOTU USŁUGI**

**UDZIELONEGO W TRYBIE ZAMÓWIENIA Z WOLNEJ RĘKI**

**§ 1**

**Przedmiot Umowy**

1. Przedmiotem Umowy jest wykonanie na podstawie wybranej pracy konkursowej Dokumentacji obejmującej projekt budowlany przeznaczony do wielokrotnego zastosowania, wraz z projektem wykonawczym, przedmiarem robót, kosztorysem inwestorskim i specyfikacją techniczną wykonania i odbioru robót budowlanych (w odpowiednim zakresie). Szczegółowy zakres Dokumentacji oraz wymogi, które musi spełniać, zawiera Załącznik nr 1, stanowiący integralną część niniejszej Umowy (treść załącznika zostanie dostosowana do specyfiki rozwiązań architektonicznych zawartych w pracy konkursowej oraz przepisów prawa obowiązujących w dacie zawierania Umowy).
2. Wykonawca opracuje Dokumentację z należytą starannością wymaganą od profesjonalisty, zgodnie z zasadami wiedzy technicznej, normami i obowiązującymi przepisami.
3. Dokumentacja nie może przewidywać zastosowania materiałów budowlanych lub technologii określonego producenta lub objętych prawami własności intelektualnej określonego podmiotu, realizacji wyłącznie przez określony podmiot lub wyłącznie pod nadzorem określonego podmiotu. W szczególności Wykonawca nie będzie opisywał w Dokumentacji wymagań przez wskazanie znaków towarowych, patentów lub pochodzenia, źródła lub szczególnego procesu, który charakteryzuje produkty lub usługi dostarczane przez konkretnego wykonawcę ani też wskazywał konkretnych wykonawców.
4. Wykonawca zapewni sporządzenie Dokumentacji przez osoby (osobę) posiadające uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń we wszystkich wymaganych specjalnościach. W przypadku zmiany którejkolwiek z tych osób, Wykonawca zobowiązany jest do niezwłocznego powiadomienia Zamawiającego o takiej zmianie i wyznaczenia nowej odpowiedniej osoby wraz z przedłożeniem kopii dokumentów potwierdzających jej uprawnienia.

**§ 2**

**Termin wykonania i odbiór**

1. Termin wykonania Dokumentacji wynosi …. miesięce od dnia podpisania Umowy.
2. Dokumentem potwierdzającym wykonanie Dokumentacji, będzie protokół odbioru podpisany przez osoby wyznaczone przez Strony. Jeżeli Wykonawca, pomimo wezwania, uchyli się od podpisania protokołu odbioru, Zamawiający może jednostronnie podpisać protokół odbioru, zaznaczając w jego treści okoliczność dokonania wezwania oraz uchylenia się Wykonawcy od jego podpisania. Taki protokół, podpisany przez Zamawiającego, wywołuje takie same skutki prawne jak protokół podpisany przez osoby wyznaczone przez Strony.
3. Odbiór opracowanej przez Wykonawcę Dokumentacji nastąpi niezwłocznie po zakończeniu wykonywania przez Strony następujących czynności:
4. przekazaniu Zamawiającemu Dokumentacji przez Wykonawcę do odbioru,
5. dokonaniu przez Zamawiającego oceny jej zgodności z Umową i:
6. przy braku zastrzeżeń – podpisaniu protokołu odbioru, albo
7. w przypadku zastrzeżeń – zgłoszeniu tych zastrzeżeń, poprawieniu Dokumentacji przez Wykonawcę i powtórzeniu czynności określonych pkt 1 i 2, z tym zastrzeżeniem, że oceny poprawionej Dokumentacji Zamawiający dokona w terminie nie dłuższym niż 14 dni roboczych.
8. Jako datę wykonania Dokumentacji w protokole odbioru wskazuje się datę przekazania Zamawiającemu Dokumentacji, co do której nie zostały zgłoszone zastrzeżenia. Czas na ocenę poprawionej Dokumentacji przez Zamawiającego wlicza się do terminu wykonania Dokumentacji.

**§ 3**

**Wynagrodzenie**

1. Za wykonanie Dokumentacji przysługuje Wykonawcy wynagrodzenie ryczałtowe w wysokości …………. zł brutto (słownie ………………………… złotych).
2. Wynagrodzenie ryczałtowe, o którym mowa w ust. 1, obejmuje w szczególności:
	1. wszelkie ryzyka i odpowiedzialność Wykonawcy za prawidłowe oszacowanie wszystkich kosztów związanych z realizacją Dokumentacji,
	2. wynagrodzenie za przeniesienie autorskich praw majątkowych do utworów zawartych w Dokumentacji wraz z prawem do wykonywania i zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do tych utworów, bez ograniczeń co do terytorium, czasu, celu, liczby egzemplarzy,
	3. wynagrodzenie za przeniesienie własności Dokumentacji, w szczególności nośników na których została ona utrwalona,
	4. wszelkie koszty bezpośrednie i pośrednie związane z wykonaniem Umowy, w tym obciążenia o charakterze podatkowym.
3. Płatność wynagrodzenia należnego Wykonawcy będzie dokonywana
każdorazowo na podstawie prawidłowo wystawionej faktury, przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany na fakturze, w terminie 14 dni od daty otrzymania przez Zamawiającego faktury, dostarczanej przez Wykonawcę niezwłocznie po podpisaniu przez Strony protokołu odbioru.
4. W przypadku otrzymania faktury, która zawiera pomyłki niedające się skorygować
za pomocą noty korygującej wystawianej przez Zamawiającego, Zamawiający poinformuje Wykonawcę o tych pomyłkach, oraz wstrzyma się od zapłaty tej faktury do czasu skorygowania jej, przy czym termin płatności, o którym mowa w ust. 3, liczony będzie od dnia otrzymania faktury korygującej, a Wykonawcy nie przysługuje roszczenie z tytułu niedotrzymania terminu płatności, o którym mowa w ust. 3. Wykonawca dostarczy fakturę korygującą w terminie do 5 dni od dnia przesłania przez Zamawiającego informacji o pomyłkach w fakturze.
5. Zamawiający dopuszcza możliwość otrzymywania faktur w formie papierowej lub elektronicznej z adresu e-mail Wykonawcy: …………………. na adres e-mail Zamawiającego: …………………….. lub ustrukturyzowanych faktur elektronicznych przesłanych za pośrednictwem platformy – zgodnie z zasadami określonymi w ustawie z 9 listopada 2018 r. o elektronicznym fakturowaniu w zamówieniach publicznych, koncesjach na roboty budowlane lub usługi oraz partnerstwie publiczno-prawnym.
6. Za dzień zapłaty Strony uznają dzień dokonania obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.

**§ 4**

**Prawa autorskie**

1. Celem Umowy jest między innymi nabycie przez Zamawiającego praw autorskich do utworów zawartych w Dokumentacji w najszerszym dopuszczalnym przez prawo zakresie, w szczególności w celu udostępnienia Dokumentacji do jej wielokrotnego zastosowania do budowy na jej podstawie obiektów na terenie Rzeczypospolitej Polskiej przez nieograniczony krąg inwestorów na własne potrzeby mieszkaniowe. Nabyte prawa mają umożliwiać także adaptowanie Dokumentacji oraz wprowadzanie do niej zmian przez Zamawiającego, Wykonawcę oraz osoby trzecie.
2. Wykonawca gwarantuje, że nabycie przez Zamawiającego autorskich praw majątkowych do utworów zawartych w Dokumentacji oraz korzystanie przez Zamawiającego, lub osoby przez niego upoważnione, z tych utworów nie będzie naruszać praw osób trzecich, w szczególności autorskich praw majątkowych i osobistych.
3. Wykonawca gwarantuje, że autorskie prawa osobiste i majątkowe do utworów zawartych w Dokumentacji, w tym także ich poszczególnych elementów, nie będą w żaden sposób ograniczone, w szczególności będą wolne od praw i roszczeń osób trzecich.
4. Z chwilą podpisania protokołu odbioru Wykonawca przenosi na Zamawiającego, bez konieczności składania w tym zakresie odrębnych oświadczeń woli, autorskie prawa majątkowe do utworów zawartych w Dokumentacji na polach eksploatacji określonych w ust. 6 wraz z prawem do wykonywania i zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do utworów. Z tą chwilą Zamawiający nabywa, bez konieczności składania w tym zakresie przez Wykonawcę odrębnych oświadczeń woli, własność Dokumentacji, w szczególności nośników na których została utrwalona.
5. Z chwilą przekazania Dokumentacji, Wykonawca, bez konieczności składania w tym zakresie przez Wykonawcę odrębnych oświadczeń woli, udziela Zamawiającemu bez obowiązku zapłaty odrębnego wynagrodzenia niewyłącznej licencji do korzystania z utworów zawartych w tej Dokumentacji na polach eksploatacji wskazanych w ust. 6, w szczególności w zakresie potrzebnym do dokonania przez Zamawiającego lub inne upoważnione przez Zamawiającego podmioty, przeglądu, oceny lub odbioru Dokumentacji.
6. Przeniesienie na Zamawiającego autorskich praw majątkowych, do utworów zawartych w Dokumentacji, jako całości, jak i poszczególnych elementów, obejmuje następujące pola eksploatacji:
7. wykorzystywanie do realizacji zadań bez jakichkolwiek ograniczeń,
8. odtwarzanie, utrwalanie i trwałe zwielokrotnianie całości lub części wszystkimi znanymi w chwili przenoszenia autorskich praw majątkowych technikami, w tym: techniką drukarską, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
9. przekazywanie, przechowywanie, wyświetlanie,
10. wprowadzanie do pamięci komputera wraz z prawem do wykonywania modyfikacji, tłumaczenia, przystosowywania, zmiany układu lub jakiejkolwiek innej zmiany,
11. rozpowszechnianie utworu przez publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnienie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym,
12. wielokrotne wykorzystywanie do budowy obiektów na podstawie Dokumentacji, a także w celach z tym związanych, eksploatacji obiektów, ich remontów, rozbiórki,
13. wytwarzanie i zwielokrotnianie dowolną techniką nieograniczonej ilości egzemplarzy Dokumentacji, w tym techniką drukarską, reprograficzną, audiowizualną, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową i komputerową, na jakimkolwiek nośniku, w dowolnej skali, na potrzeby jakichkolwiek mediów;
14. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami – wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem, wprowadzanie do pamięci komputera, przesyłanie za pomocą sieci multimedialnej, w tym sieci Internet, umieszczanie i wykorzystywanie w ramach publikacji on-line;
15. publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, w tym w sieci Internet, za pomocą video lub audio, poprzez łącze kablowe, stację bezprzewodową, przez satelitę, a także publiczne udostępnianie Dokumentacji w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, reprodukcja publiczna, lub inne techniki przesyłania danych stosowane w telekomunikacji, w kraju i za granicą;
16. umieszczenie i wykorzystywanie we wszelkich materiałach publikowanych dla celów informacyjnych i promocyjnych Zamawiającego lub podmiotów wskazanych przez Zamawiającego;
17. sporządzenie tłumaczeń, w tym na potrzeby osób niepełnosprawnych;
18. dokonywanie opracowań, zmian, adaptacji, przeróbek Dokumentacji oraz korzystanie i rozporządzanie tak zmienioną Dokumentacją, wykorzystanie zmienionej Dokumentacji do wielokrotnej budowy obiektów na podstawie zmienionej Dokumentacji, a także w celach z tym związanych, eksploatacji obiektów, ich remontów, rozbiórki,
19. zlecanie wykonywania zależnych praw autorskich innym podmiotom, w tym udostępnienie Dokumentacji osobom trzecim w celu jej adaptacji lub wprowadzania zmian, a także sprawowania przez nie nadzoru nad wykonywaniem prac realizowanych na jej podstawie Dokumentacji, w tym zmienionej Dokumentacji.
20. eksploatacja wizerunku obiektów zrealizowanych na podstawie Dokumentacji na polach wskazanych powyżej.
21. Wykonawca upoważnia Zamawiającego do wykonywania w jego imieniu osobistych praw autorskich do utworów zawartych w Dokumentacji. Jednocześnie Wykonawca zobowiązuje się, że nie będzie korzystał ze swoich osobistych praw autorskich do tych utworów wobec Zamawiającego lub podmiotów przez niego upoważnionych.
W przypadku, gdy osobiste prawa autorskie przysługiwać będą pracownikom lub podwykonawcom Wykonawcy, Wykonawca jest zobowiązany do uzyskania od tychże podmiotów upoważnienia do wykonywania ich osobistych praw autorskich przez Zamawiającego lub podmioty przez niego upoważnione oraz zobowiązania tychże podmiotów wobec Zamawiającego do niekorzystania ze swoich osobistych praw autorskich przynajmniej w takim zakresie, w jakim Wykonawca zobowiązał się do tego wobec Zamawiającego.

**§ 5**

**Odstąpienie i kary umowne**

*Umowa będzie przewidywać uprawnienie do odstąpienia od Umowy, m.in. w sytuacji określonej zwłoki Wykonawcy z wykonaniem Dokumentacji. Umowa będzie przewidywać także kary umowne, m.in. za zwłokę w wykonaniu Dokumentacji. Zamawiający zastrzeże sobie prawo do dochodzenia odszkodowania za szkodę wynikłą z niewykonania lub nienależytego wykonywania Umowy, przewyższającego wysokość zastrzeżonych kar umownych. Łączna wysokość kar umownych, które naliczyć może Zamawiający nie będzie mogła przekroczyć 20 % wynagrodzenia ryczałtowego.*

**§ 6**

**Dane osobowe i zachowanie poufności**

*Umowa będzie przewidywać obowiązek wypełnienia obowiązków informacyjnych przewidzianych w art. 13 lub art. 14 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) a także zachowania poufności.*

**§ 7**

**Rękojmia i gwarancja**

*Umowa będzie przewidywała regulacje dotyczące rękojmi i gwarancji dla Dokumentacji na zasadach nawiązujących do Kodeksu cywilnego.*

**§ 8**

**Komunikacja Stron**

*Umowa będzie regulowała sposób bieżącej współpracy i kontaktów między Stronami oraz osoby wyznaczone do kontaktów.*

**§ 9**

**Postanowienia końcowe**

*Umowa zostanie zawarta pod rygorem nieważności w formie pisemnej lub formie elektronicznej, opatrzonej kwalifikowanymi podpisami elektronicznymi. Prawem właściwym dla Umowy będzie prawo polskie. W sprawach nieuregulowanych w Umowie znajdą zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz ustawy Prawo budowlane.*